

le
ro 110
mbre 2006
3,90
)

l'arte di scegliere in Viaggio

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

MAR ROSSO
caldo inverno a El Gouna

ENGADINA dal Maloja a St. Moritz

COLOMBIA Cartagena e le isole del Rosario

PIEMONTE i ristoranti del tartufo

LUCCA weekend di charme e di fotografia

LONDRA quattro locali per il rito del tè



Roma

Shopping d'autore (fatto restando in camera)



Il cortile interno della casa, all'aperto, da cui si accede al b&b.



Il salotto, dominato da una grande tela dipinta da Luisa Longo.

Fare shopping d'autore senza muovere un passo mentre si alloggia nel cuore di **Trastevere**, nella quiete di una camera che affaccia su un cortile alberato. Con la possibilità di valutare gli acquisti mentre si sorseggia un tè nel bel salotto a piano terra, con vista sul patio: è la formula originale che Luisa Longo, pittrice su stoffa e arredatrice, ha coniato per i suoi ospiti nel **Buonanotte Garibaldi B&B in Atelier**. La *guesthouse* capitolina, ricavata in un ex convento ristrutturato a regola d'arte rispettando la struttura originaria, si attaglia perfettamente allo stile dell'artista: Luisa Longo in quest'angolo discreto della capitale ha trovato il luogo ideale per collocare le sue creazioni, tutte giocate sull'intensità e le variazioni cromatiche. Come è suo il disegno degli interni e gli arredi delle **3 belle camere** alloggiate al primo piano e declinate rispettivamente in **azzurro, verde e arancio**. Colori accesi che l'avorio delle pareti tende a sfumare in un gioco di chiaroscuri; lo si ritrova in oggetti, accessori, tessuti, tendaggi, paralumi e pannelli di seta esposti nell'atelier e nei vari ambienti. Insomma ci si può concedere una sosta tranquilla, impermeabile al caos romano, e nel frattempo rimirare e affezionarsi a



La camera azzurra: il copripetto è una creazione della proprietaria.

un pezzo da acquistare e portare a casa propria. Nota per le sue creazioni su **tessuti di pregio** come la seta, lo chiffon e il damasco, Luisa Longo realizza anche abiti, gonne e stole, per la gioia della clientela femminile. Comprare, naturalmente, non è d'obbligo. La designer, che prima di inaugurare questa speciale vetrina in Trastevere era di stanza nel suo studio bolognese, desiderava soprattutto far sì che le sue opere – che riflettono i tratti della pittura contemporanea di Pollock, Kandinskij, Matisse e Picasso – potessero essere gustate con calma. In un negozio si entra e si guarda

per poi uscire. Qui invece si sosta: nella **sala per la prima colazione**, caratterizzata dal grande **tavolo ovale** e dai bei pannelli alle pareti, nel **salotto**, dove il rosso degli arredi strizza l'occhio al verde dei rampicanti in giardino o, con il bel tempo, nella **terrazza** al piano superiore con vista sui tetti e sui campanili del quartiere e sul Gianicolo.

■ Buonanotte Garibaldi, B&B in Atelier, via Garibaldi 83, Roma, tel. 06 58330733, 06 68300793; www.buonanottegaribaldi.com
Prezzi: doppia da 220 € con prima colazione.

DA VEDERE

Un giro del mondo tra fiori e piante
L'Orto Botanico (largo Cristina di Svezia 24, Roma, tel. 06 49917107), oggi gestito dall'Università La Sapienza, risale al 1883. Si estende su 11 ettari alle pendici del Gianicolo; vi si trovano circa 8.500 specie di piante originarie dei Paesi e dei climi più disparati. Alcune collezioni, come quelle delle piante grasse e delle piante tropicali, sono ospitate nelle serre, mentre all'aperto, all'ombra di varie essenze, si snoda un dedalo di vialetti. Gli angoli più suggestivi sono il giardino giapponese, il giardino dei semplici (300 specie di erbe medicinali), il Bosco Romano, esempio della foresta che un tempo arrivava fin dentro la città, la collezione di bambù e quella di felci.